

Digitaal-Erfgoed-Coach

Reem Weda

Wie ben ik en wat kom ik doen?

Foto: CC BY Matej Lenhard 2019

Even voorstellen...

- Reem Weda (van Remigius)
- Geboren in Leeuwarden, 1978
- Getrouwd en woon in Den Haag
- Opleiding: Geschiedenis & Media (HBO)
& Universiteit Groningen Geschiedenis
-
- Werkervaring: Museumfederatie Fryslan;
RKD Nederlands Instituut voor
Kunstgeschiedenis; Europeana





- [Animatiefilmpje](#)

Nationale strategie digitaal erfgoed

Een initiatief van het Netwerk Digitaal Erfgoed



Wat willen we bereiken?

Doel

Erfgoed: digitaal meer publiek bereiken en de beleving en participatie verhogen

Route

Nationale Strategie Digitaal Erfgoed

Werkwijze

Generieke voorzieningen, vergroten van de toegang, kennisdeling, samenwerking en afstemming tussen en binnen sectoren.

Iedereen kan meedoen





2015 – 2018: Nationale Strategie Digitaal Erfgoed

Het Netwerk Digitaal Erfgoed richt zich op het vergroten van de maatschappelijke waarde van erfgoed informatie door deze beter houdbaar, bruikbaar en zichtbaar te maken.

2019–2020: Intensivering strategie en netwerk

**O.a. bereik kleinere organisaties
door inzet van
Digitaal-Erfgoecoaches**

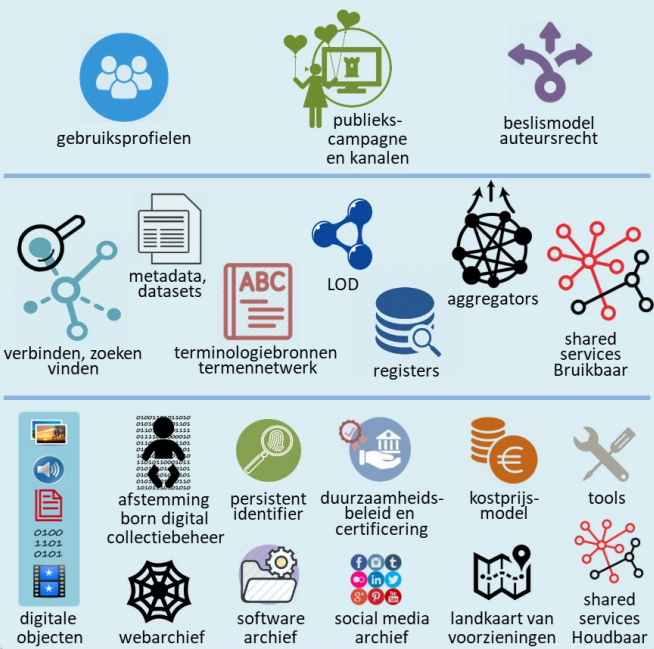
“big picture”

1
zichtbaar

2
bruikbaar

3
houdbaar

DIGITAAL ERFGOED IN 3 DOMEINEN



DOMEINOVERSTIJGEND



ROLLEN

producent

bronhouder

beheerder
generieke
voorziening

dienst
verlener

afnemer

PROJECTEN



Coaches in elke provincie

Netwerk van ondersteuning vanuit provinciale steunpunten/erfgoedhuizen

- Advies en praktische tips digitale initiatieven
 - Aanbod NDE en lokale partijen bij elkaar brengen
 - Deskundigheidsbevordering van kleinere instellingen
 - Mogelijkheden bij fondsen helpen verkennen
- Volgens de Nationale Strategie Digitaal Erfgoed
- Voor alle erfgoedsectoren; archieven, bibliotheken, creatieve sector, musea en wetenschap

Wat doen we niet: digitaliseringsprojecten uitvoeren/coördineren



Drie vormen van digitaal erfgoed

- ***digital born erfgoed***

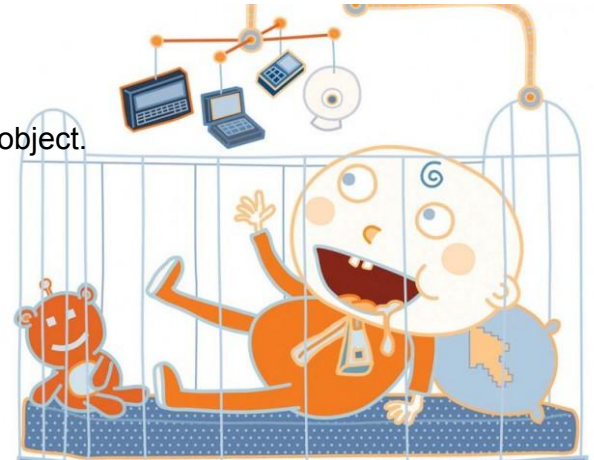
erfgoedmateriaal dat van origine digitaal is, zoals digitale archieven, digitale kunst, digitale opnames (beeld en geluid);

- ***gedigitaliseerd erfgoed***

erfgoedmateriaal dat van origine niet digitaal is, maar waarvan een digitale reproductie is gemaakt;

- ***digitale informatie over erfgoed:***

bijvoorbeeld beschrijvingen, detailfoto's of digitale reconstructies van het erfgoedobject.



Het Manifest

*“Onderdeel zijn van het
Netwerk Digitaal
Erfgoed betekent
werken volgens
bepaalde principes en
een verschuiving van
‘instellingsdenken’ naar
‘netwerkdelen’.”*

Luc de Vries, Tresoor



U krijgt een Manifest-taart!



Manifest Netwerk Digitaal Erfgoed

Ja,

Wij willen onze digitale erfgoed informatie beter zichtbaar, bruikbaar en houdbaar maken. Zo kan iedereen maximaal de vruchten plukken van de digitalisering van de samenleving.

Wij geloven dat dit alleen lukt als archieven, bibliotheken, musea, heemkundige kringen, onderwijs- en cultuurstellingen, kennisinstituten, software-leveranciers, overheden en andere partners hierin samen optrekken. Daarom zijn wij onderdeel van het Netwerk Digitaal Erfgoed en werken wij volgens de uitgangspunten van de Nationale Strategie Digitaal Erfgoed:

- **De gebruiker staat centraal**

De wensen van de erfgoedgebruiker staan voorop. Daarom streven wij ernaar scheidslijnen tussen collecties te overbruggen en de gebruiker met behulp van digitale technieken grenzeloze toegang te bieden tot het erfgoed in Nederland.

- **Delen vanuit de bron**

Wij zijn er zelf verantwoordelijk voor dat onze erfgoed informatie op passende wijze beschikbaar is in het netwerk, zodat deze efficiënter en effectiever beheerd, verbonden, verrijkt en gebruikt kan worden.

- **Netwerkprincipes**

Wij maken gebruik van informatiearchitectuur, voorzieningen en standaarden die in het netwerk beschikbaar zijn om onze erfgoed informatie zo zichtbaar, bruikbaar en houdbaar mogelijk te maken.

- **Iedereen draagt bij**

Wij realiseren ons dat het succes van het netwerk een optelsom is van de bijdragen van de deelnemers. Onze voorzieningen, ontwikkelingen, kennis en ervaring delen wij dan ook zoveel mogelijk.

- **Open, verbonden en innovatief**

Wij zijn ambassadeur van het netwerk en dragen de kernwaarden 'open, verbonden en innovatief' uit.

Samen met alle andere organisaties in het netwerk zorgen wij voor het digitale geheugen van Nederland; een geheugen waar we met elkaar blijvend aan bijdragen en uit kunnen putten.

Datum en plaats _____

Naam _____

Handtekening _____

Tot slot...

★ Ik maak graag een afspraak voor een kennismaking!

[Digitaal Erfgoed Coach](#)

Bedankt voor uw aandacht en tot ziens!

reem.weda@batavialand.nl

Twitter: @reemweda